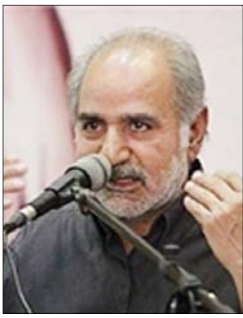


### خبر

**پرویز پرستویی؛ نسبت به پیامبر اعظم(ص) کم‌لطفی کرده‌ایم**



پرویز پرستویی بازیگر مطرح سینمای ایران گفت:حساسیت جشنواره پیامبر اعظم(ص) به اندازه حساسیت جشنواره فجر نیست. جشنواره فجر یک جشنواره عمومی است.اما جشنواره پیامبر اعظم(ص) خاص است.

باید در این جشنواره موضوعات خاصی مطرح شود. آدم‌ها و فیلم‌سازان خاص باید در این جشنواره شرکت کنند. به طور کلی به نظرم با این طرح باید برخورد ویژه‌ای شود. حضور نام پیامبر(ص) اعتبار خاص دارد.

بازیگر فیلم‌ها و سریال‌های به یادماندنی تاریخ سینمای ایران افزود: پیامبر اعظم(ص) چه احتیاجی به برگزاری جشنواره دارد؟ آیا این نیاز به ما نمی‌گوید که ما نسبت به پیامبر اعظم(ص) کم لطفی کرده‌ایم. منظور از ما، مای مسلمان‌ی است. مایی که ادعای خاص درباره این انسان بزرگوار داریم. به نظر من کم لطفی است. اگر هم احتیاج است که به پیامبر(ص) بیرذازیم پس چرا این‌قدر دیرا من نمی‌خواهم جشنواره را زیر سوال ببرم. اما این مسایل وجود دارد. یکی از این دو عاملی که من گفتم بیشتر نیست: یا تا قبل از این به جشنواره نیاز نداشتیم و چرا الان نیاز داریم. یا از اول نیاز داشتیم و چرا امروز به یاد آن افتادیم. در هر صورت این جشنواره شروع شده است. تجربه اول است. پس باید حالا حالا‌ها یاد بگیریم. از جشنواره فیلم فجر چند دوره می‌گذرد و هنوز می‌بینیم که ایراداتی بر آن وارد است. هنوز کامل نشده است. پس این جشنواره باید حالا حالا‌ها تجربه‌آموزی کند. توصیه من این است که عجله در کار نداشته باشیم. ایده‌ها و طرح‌های جدید را بپذیرند و آن‌ها را اگر لازم بود و مناسب بود اجرا کنند.

شایان ذکر است؛ نخستین دوره جشنواره فرهنگی – هنری اهل بیت(ع) با عنوان «جایزه بزرگ پیامبر اعظم(ص)» به همت مجمع جهانی اهل‌بیت(ع) و همکاران نهادهای فرهنگی و هنری برگزار می‌شود. این جشنواره در سه رشته فیلم کوتاه (در سه شاخه انیمیشن، داستانی و مستند)، فیلمنامه و تألیف و ترجمه کتاب به زبان انگلیسی (در دو شاخه سیره پیامبر و پاسخ به شبهات) برگزار خواهد گردید و جوایز ارزنده و بی نظیری به نفرات برتر تعلق خواهد گرفت.

### تولیدرهای خوزستانی به کرمان رفتند



هفتمین همایش سراسری راهنمایان گردشگری از ۳۰ بهمن تا ۲ اسفند ۹۲ در کرمان با حضور تولیدرهای خوزستانی برگزار می‌شود.

چنین همایشی پیش‌تر در استان‌های تهران، یزد، آذربایجان شرقی، گیلان، خوزستان و... برگزار شده بود. امسال قرار است که جشن راهنمایان گردشگری با جشن‌های سال‌های قبل متفاوت‌تر باشد و سطح علمی و کیفی آن بالاتر برود. در این جشن آن‌جی‌اهای بزرگی همچون انجمن صنفی تهران، خانه فراوران و جامعه راهنمایان گردشگری ایرانگردی و جهانگردی حضور دارند.

استان خوزستان نیز در این جشن یک غرفه‌را به خود اختصاص داده که در آن تولیدرهای خوزستانی به تبلیغات با عکس و پخش پرورشور و کاتالوگ در میان تولیدرهای استان‌های دیگر و خبرنگاران می‌پردازند. راهنمایان گردشگری این همایش را با تأکید بر شعار جهانی "آب و گردشگری حفاظت از آینده مشترک" جشن جهانی خود را با شعار "راهنما، آب، حافظ خاک" برگزار می‌کنند.

### تخصیص اعتبار برای به سازی حفاظت و مرمت «پل بند گرگر» شوستر



مبلغ ۱۰میلیارد ریال از محل اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای مصوبات خاص (توسعه) بابت بهسازی «پل بند گرگر» شوستر اختصاص یافت.

در این زمینه عبدانی، مدیر پایگاه سازه‌های آبی –تاریخی شوستر، ابراز امیدواری کرد که با اختصاص این اعتبار روند مراحل حفاظت و مرمت «پل بند گرگر» به عنوان یکی از مشح دروازه شهر که بدون شک از شاخصه‌های تاریخی و نمادهای مهندسی هیدرولیک است سرعت بیشتری پیدا کند.

«پل بند گرگر» بر روی نهر گرگر در شمال محوطه آسیاب‌های ثبت جهانی شوستر ساخته شده‌است که علاوه بر عملکرد به عنوان سد یکی از دروازه‌های مهم شوستر بوده که بخشی شرقی شهر را به بخش غربی متصل می‌کرده است. این پل بند با شماره ۲۹۱۴ در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده است.

### فرهنگ و هنر

مدیر کل میراث فرهنگی:

# خوزستان می‌تواند از بخش گردشگری هزینه‌های خود را تامین کند



مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خوزستان از تقویت بخش خصوصی در توسعه گردشگری استان خبر داد و گفت: در این زمینه حمایت از بخش خصوصی استفاده کنیم. افشین حیدری اظهار داشت: به منظور استفاده از توانمندی‌های بالقوه بخش خصوصی و انجمن‌های مردم – نهاد خوزستان تلاش این نهاد‌ها باید به بخش گردشگری وارد شده و در این زمینه فعالیت کنند. وی افزود: سرمایه‌گذاری در بخش گردشگری اصلی‌ترین مساله‌ای است که در شرایط کنونی می‌تواند باعث توسعه این بخش شود و در این زمینه از همه توان خود برای رونق‌دهی به این بخش درآمذا و اشتغال‌زا استفاده خواهیم کرد.

یک محقق با تمام بار معنایی واژه:

## محمدحسین حکمت‌فر از زبان عباس امام



سیدمحمدعلی امام‌اهوازی در شهر دزفول داشتند آن قدر کارشان مورد توجه مرحوم اهوازی قرار گرفت که بعداً مرحوم امام اهوازی به عنوان برجسته‌ترین چهره دزفول‌شناسی و خوزستان‌شناسی انتشار باقی مانده آثار را به ایشان واگذار کرد.

وی توضیح داد: اولین کتابی که آقای حکمت‌فر چاپ کرده است کتاب "کهن شعرای خوزستان" است. این کتاب توسط مرحوم سید محمدعلی اهوازی گردآوری شده که به اهتمام آقای حکمت‌فر و عرب به چاپ رسید. در واقع، اهمیت این کتاب این است که شعرای دوران‌های ناشناخته‌ای را از قرن اول تا یازدهم هجری قمری (که تا به حال درباره آن‌ها کسی صحبت نکرده است) را سیدمحمدعلی امام‌اهوازی جمع‌آوری کرده و بعد از فوت ایشان آقای حکمت‌فر بر آن یک مقدمه نوشته و آن را چاپ کردند. امام بیان کرد: از دیگر کتاب‌های آقای حکمت‌فر تاریخ در شمال جلگه خوزستان". این کتاب که مؤلفش کسی دیگر است به همت آقای حکمت‌فر به چاپ رسیده است.

این زمینه محسوب می‌شود ولی بعد از ایشان روانشاد خانم نیره‌زمان رشیدیان، مرحوم حبیب‌الله نظیری، احمد لطیف‌پور، آقای سالمی‌نژاد، عظیم محمودزاده، محمدحسین عرب،حجت‌الاسلام علی راجی، غلام‌رضا درکتانیان و تعدادی دیگر در زمینه دزفول‌شناسی کتاب‌های زیادی نوشته‌اند اما اگر شروع کارهای دزفول‌شناسی را با مرحوم سیدمحمدعلی امام‌اهوازی در نظر بگیریم در حال حاضر آقای محمدحسین حکمت‌فر پرکارترین فرد در زمینه دزفول‌شناسی در ۳۰ سال گذشته هستند. وی افزود: آقای حکمت‌فر الان ۶۰ سال سن دارند و دارای مدرک دیپلم قدیم هستند و تحصیلات آکادمیک ندارند و از نظر شغلی کارمند بازنشسته اداره دارایی هستند که قاعدتاً این شغل به لحاظ شکلی ارتباطی با کارهای فرهنگی ندارد ولی بیش از چند دهه سال است که به طور رسمی همراه با نشر آثار خود پیگیر مسایل دزفول‌شناسی هستند. عضو هیات علمی دانشگاه شهید چمران اهواز خاطر‌نشان کرد: از جمله نکات در اهمیت شخصیت آقای حکمت‌فر این است که ایشان با توجه به هم‌نشینی زیادی که با مرحوم

حیدری، با اشاره به این که اعتبارات دولتی در این بخش بسیار ناچیز است، خاطر‌نشان کرد: در تلاش هستیم تا در این زمینه از همه توان خود در زمینه حمایت از بخش خصوصی استفاده کنیم. مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خوزستان گفت: در استان ۳۰ منطقه نمونه گردشگری وجود دارد که باید برای توسعه گردشگری در این مناطق سرمایه‌گذاری شود. در این زمینه از سرمایه‌گذاران و انجمن‌های مردم – نهاد تقاضا داریم تا حضوری مستمر داشته باشند. وی خاطر‌نشان کرد: خوزستان می‌تواند از بخش گردشگری هزینه‌های خود را تامین کند ولی در این زمینه باید قدری سرمایه‌گذاری شود تا زیرساخت برای حضور گردشگران فراهم شود.

کوشش، تصحیح و مقدمه آقای حکمت‌فر چاپ شده است. عضو هیات علمی دانشگاه شهید چمران اهواز اظهار کرد: آن چه که باید یادآور شد این است که محمدحسین حکمت‌فر یک محقق است. البته با تمام بار معنایی واژه محقق. در واقع می‌توان گفت او یک ناشر آثار، گردآورنده، محقق، مقدمه‌نویس و مصحح است و دقت نظری که آقای حکمت‌فر در تصحیح متون، چه نظم و چه نثر، و چه از نظر تسلط بر مسایل کارفانی دارند و یا فصاحت و بلاغت و نیز صرف و نحو عربی شخصیت کم‌نظیری است. این در حالی است که ما در حال حاضر در استان خوزستان استاد دانشگاهی را نمی‌شناسیم که به اندازه ایشان کتاب تصحیح کرده و به چاپ رسانده باشد آن هم به رغم این که رشته ایشان هیچ ارتباطی با تحصیلات دانشگاهی ندارد.

وی با بیان این نکته که امیدوارم شناخت کارهای آقای حکمت‌فر نمونه‌ای باشد برای دیگر صاحب‌نظران و علاقه‌مندان به حوزه خوزستان‌شناسی و ایران‌شناسی اظهار کرد: امیدواریم مسؤولان فرهنگ عمومی خوزستان مثل اداره ارشاد و مسؤولان شهرستان دزفول در مورد تقدیر و شناسایی ارزش کار آقای محمدحسین حکمت‌فر اقدامات مثبتی صورت دهند چراکه تقویت و تقدیر از کارهای ایشان کمک به خوزستان‌شناسی و دزفول‌شناسی است.

امام تأکید کرد: هدف من از معرفی کسانی همچون آقای حکمت‌فر این است که چنین شخصیت‌هایی شناسانده شوند. متأسفانه در شهرستان‌ها یکی از مشکلاتی که ما داریم کم بهاء دادن به کسانی است که در زمینه فرهنگ بومی کار می‌کنند و صرفاً عامیانه سخن می‌گویند. او یادآوری کرد: در سال ۹۲ نیز آقای حکمت‌فر یک کار بسیار باارزش انجام داده‌اند و آن انتشار کتاب "دزفول در دوره مشروطیت" است. این کتاب که اثر مرحوم آیت‌الله شیخ عبدالحسین معزی دزفولی است صد سال پیش نوشته شده و در دفاع از مشروطیت است و چون ما در دفاع از مشروطیت کتاب کم داریم این کتاب جایگاه بسیار بارزی دارد. در مقدمه‌ای نیز که آقای حکمت‌فر بر آن نوشته گفته شده که این رساله از نخستین رساله‌ها و اولین آثار نوشته شده توسط روحانیون مشروطه‌خواه در دفاع و تبیین اصل مشروطه است. این کتاب را آقای حکمت‌فر با همکاری یکی از دیگر محققان دزفولی به نام فرامرز معتمد دزفولی منتشر نموده‌اند.

امام گفت: آخرین کتابی که حکمت‌فر امسال به چاپ رسانده "کوه‌نامه زاگرس مرکزی در شمال دزفول" است که این کتاب را غلام‌رضا حسن‌پور نوشته ولی به

ارزیابی فعالیت فرهنگی کتابخانه را کسب کنند

به عنوان کتابخانه برتر فرهنگی در سطح کشور شناخته شده و مورد تشویق مدیر کل امور فرهنگی نهاد و مدیر کل کتابخانه‌های عمومی استان قرار می‌گیرند.

وی اظهار داشت: کتابخانه مرکزی استان خوزستان با مساحت ۱۳۰۰۰ مترمربع و زیربنای ۷۱۰۰ مترمربع، ۷۲۰۰۰ نسخه کتاب و ۳۰ رایانه و تعداد ۶۴۳۰ نفر عضو توانست با تدوین برنامه‌های فرهنگی موثر و کارآمد به عنوان کتابخانه برتر فرهنگی در کشور مطرح شود و افتخاری برای استان خوزستان بیافریند. منصوروی دزفول‌نشان کرد: از جمله برنامه‌هایی که در کتابخانه مرکزی استان خوزستان انجام شده برگزاری برنامه یلدای همدلی در حمایت از کودکان

مدیر کل کتابخانه‌های عمومی خوزستان از انتخاب کتابخانه مرکزی استان خوزستان به عنوان کتابخانه برتر فرهنگی در کشور خبر داد.

لفته منصوروی گفت: کتابخانه‌های کشور بر مبنای سنجش شاخص‌های فرهنگی در هر کتابخانه که شامل فضاسازی فرهنگی، وبلاگ فعال، اطلاع‌رسانی فعالیت‌های فرهنگی، برگزاری مسابقات فرهنگی، داشتن بخش کودک، فعالیت کانون‌های آفرینش ادبی، گروه های مطالعاتی و نقد کتاب،برقراری ارتباط موثر و کارآمد با مراکز فرهنگی پیرامون کتابخانه و ارائه ایده‌های بدیع و خلاقانه‌جهت ارتقای مطالعه مفید مورد‌ارتزایی قرار می‌گیرند.

مدیر کل افزود: کتابخانه‌هایی که بتوانند حداقل ۳۵۰ امتیاز از مجموع ۴۰۰ امتیاز شاخص‌های

### خبر

مدیرکل مطبوعات داخلی خبر داد:

### پرداخت یارانه مطبوعات حداکثر تا ۲۰ اسفند

مدیرکل مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: با تمهیداتی که صورت گرفته امید می‌رود یارانه مطبوعات حداکثر تا بیستم اسفندماه واریز شود. حسن محرابی مدیرکل مطبوعات و خیرگزاری‌های داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره آخرین خبرهای از وضعیت پرداخت یارانه مطبوعات، گفت: با تمهیداتی که صورت گرفته امید می‌رود یارانه مطبوعات حداکثر تا بیستم اسفندماه واریز شود.

محرابی در ادامه از مدیران نشریات درخواستی مطرح کرد و گفت: از آنجا که یکی از پایه‌های اطلاعاتی برای مطبوعات و پرداخت یارانه مطبوعات، اطلاع‌وآرشد از انتشار این نشریات است لذا از کلیه صاحبان امتیاز نشریات کشور می‌خواهیم از اعلام وصول نشریات خود مطمئن شوند و چنانچه کسری وجود دارد، حداکثر تا هفتم اسفند ماه به اداره اعلام وصول اعلام کنند.

وی افزود: دستورالعمل نحوه پرداخت یارانه مطبوعات توسط کارگروه اقتصاد مطبوعات در حال بازرینی است و پیش‌بینی می‌شود یارانه اسفندماه بر اساس ضوابط اصلاحی صورت پذیرد.

مدیرکل مطبوعات و خیرگزاری‌های داخلی وزارت ارشاد اضافه کرد: همچنان که قبلاً هم گفته شده با توجه به سیاست‌های عمومی دولت در حمایت از بخش خصوصی، یارانه مطبوعات دولتی و متعلق به بخش عمومی فقط در این مرحله و آن هم به صورت نصف پرداخت می‌شود و از سال بعد به طور کامل حذف می‌شوند.

محرابی افزود: در برنامه‌های آتی در راستای توسعه و گسترش حمایت از رسانه‌هایی که فعالیت مستمر خبری دارند، خیرگزاری‌های غیردولتی و سایت‌های خبری نیز واجد دریافت یارانه می‌شوند. شاخص‌سازی و پیش نویس دستورالعمل آن هم تا پایان امسال آماده می‌شود. سپس و به منظور دریافت نظرات خبرگان روی سایت معاونت مطبوعاتی قرار می‌گیرد تا پس از نهایی شدن، مبنای عمل قرار گیرد.

نعمت نعمتی خبر داد:

### برپایی کارگاه‌های «فن بیان و آیین سخنوری» در دانشگاه علوم پزشکی اهواز



یک مدرس فن بیان و آیین سخنوری از برگزاری کارگاه‌های "فن بیان و آیین سخنوری"در دانشگاه علوم پزشکی چندی شاپور اهواز خبر داد.

نعمت نعمتی گفت: به دعوت مدیریت فرهنگی دانشگاه علوم پزشکی چندی شاپور اهواز دو کارگاه "فن بیان و آیین سخنوری" ویژه دانشجویان پزشکی و پیراپزشکی توسط اینجانب برگزار شد که تا اواخر اسفند ماه سال جاری ادامه خواهد داشت.

مدیر مسؤول مؤسسه باران اندیشه ادامه داد: چنین دانشجویانی سرمایه و گنجینه‌های جامعه هستند و بی‌تردید، این فرهیختگان زمانی موفق‌تر وارد جامعه می‌شوند که علاوه بر هوش منطقی به فراگیری هوش هیجانی بپردازند و مجهز به فن بیان شوند.

نعمتی ادامه داد: یکی از مولفه‌های هوش هیجانی، انگیزش است که به معنای مولف، اثربخش و خلاق بودن در زمینه کاری است و به نظر من دانشجویان پزشکی، روان‌شناسی و جامعه‌شناسی با توجه به اهمیت ایجاد ارتباط با انسان و جامعه لازم است بیش از دیگران با ارتباط موثر و فن بیان آشنا شوند و به دلیل توانایی شناخت و همدلی با دیگران هر چه بیشتر با برقراری ارتباط موثر، گوش دادن عمیق، پرسیدن سوالات مهم، تشریک مساعی و مذاکره آشنا شوند تا بتوانند این گونه موارد مهم را در آینده به کار ببرند زیرا بر خلاف بهره هوشی که در طول زندگی سطح آن تقریباً ثابت می‌ماند هوش هیجانی را می‌توان رشد و توسعه داد.

نویسنده کتاب "فن بیان و آیین سخنوری" در خصوص مطالبی که در این کارگاه مطرح می‌شود اظهار داشت: باهدف بالاتر بردن اعتماد به نفس و با استفاده از مطالب روان‌شناسی شخصیت، روان‌شناسی تربیتی و روان‌شناسی خجالت به موارد مهمی همچون تعریفی از شخصیت، تفاوت فردی، ریتم در بیان، لحن در بیان، پرورش صدا، مراحل سخن گفتن موثر، مهارت‌های سخنرانی، چگونگی تأثیر بر مخاطب به وسیله گوش کردن، تمریناتی جهت تقویت تمرکز حواس و شیوه‌های برقراری ارتباط موثر پرداخته می‌شود و علاوه بر فراگیری مهارت‌های گویندگی، سخنوری و مجری‌گری می‌توانند با تمرین و ممارست چگونگی سخنرانی مطلوب و شایسته به منظور دفاعیه پایان‌نامه را بیاموزند.

نعمتی گفت: خوشحالم که دامنه کارگاه‌های "فن بیان و آیین سخنوری" به مراکز آموزش عالی رسیده و امیدوارم آن گونه که در خور شان و منزلت فرهیختگان جامعه می‌باشد خدمات آموزشی ارایه دهم.

وی ادامه داد: ضمن سپاس از مراکز آموزش عالی که "فن بیان" را به بدنه دانشگاه‌ها تزریق می‌کنند موسسه باران اندیشه همچنان آماده همکاری با دیگر موسسات می‌باشد و می‌توانند با تلفن ۰۱۴۳-۲۹۳۰- اهواز تماس بگیرند تا برنامه‌ریزی‌های لازم در خصوص برگزاری همایش‌ها و کارگاه‌ها فراهم شود و از این رهگدر در ایجاد ارتباط دانشجویان با جامعه، جامعه با دانشجویان و دانشجویان با خود موفق‌تر عمل کنیم.

این نویسنده و مدرس فن بیان اظهار کرد: در زمینه استقبال مراکز آموزش عالی از کارگاه‌ها و سمینارهای "فن بیان و آیین سخنوری" خبرهایی در راه است که به اطلاع علاقه‌مندان خواهد رساند.

### شروع فعالیت ستاد نوروزی منطقه آزاد اروند

ستاد تسهیلات نوروزی سازمان منطقه آزاد اروند به منظور ارایه خدمات به مهمانان نوروزی و کاروان‌های راهیان نور با توجه به نزدیک شدن به روزهای پایانی سال ۱۳۹۲ تشکیل شد.

سید مرتضی نعمت‌زاده گفت: ستاد تسهیلات نوروزی و راهیان نور منطقه آزاد اروند به منظور استقبال از مسافران نوروزی در شهرهای آبادان و خرمشهر فعالیت خود را با تشکیل جلسات مختلفی آغاز کرده است. معاون فرهنگی، اجتماعی و گردشگری سازمان منطقه آزاد اروند گفت: به منظور رفاه حال مهمانان مسافران نوروزی در مرکز نمایشگاه‌های بین‌المللی منطقه آزاد اروند یا مینوشهر و استقرار امکانات رفاهی در آن‌ها اولین قدم در زمینه اسکان و استقبال از میهمانان است.

نعمت‌زاده اظهار کرد: کمپ نوروزی سازمان از ۲۸ اسفند سال جاری تا ۱۵ فروردین سال ۹۳ آملادی پذیرایی از مسافران نوروزی را در منطقه آزاد اروند دارد.

رییس ستاد نوروزی با اشاره به برگزاری برنامه‌های مختلف در ایام نوروز افزود: اجرای جشن‌های شاد فرهنگی، پخش فیلم، توزیع بسته‌های فرهنگی در مبادی ورودی شهر و همچنین کمپ نوروزی بخشی از برنامه‌های این سازمان در ایام نوروز است.

وی همچنین از استقرار ایستگاه‌های استقبال از کاروان‌های راهیان نور در مبادی ورودی منطقه آزاد اروند خبر داد و گفت: نصب تابلوهای راهنما، راه‌اندازی تورهای گردشگری و همچنین ایجاد ایستگاه‌های استقبال از مهمانان نوروزی و توزیع نقشه‌های گردشگری در منطقه آزاد اروند نیز بخش دیگری از این برنامه‌ها است.

نعمت‌زاده بیان کرد: به منظور ایجاد بستر مناسب برای رفاه حال مهمانان در ایام نوروز با هماهنگی‌های صورت گرفته کلیه امور خدماتی از قبیل زیباسازی و پاکسازی معابر سطح منطقه نیز انجام خواهد شد.