

رزومه نعمت نعمتی



پست الکترونیک :

nemati265@yahoo.com

nemat.nemati265@gmail.com

baraneandisheh@yahoo.com

وبسایت: <http://baraneandisheh.com>

شماره تماس : ۰۶۱۳۲۹۳۰۱۴۲ و ۰۶۱۳۲۹۲۴۷۲۵

۰۹۰۱۴۴۴۲۸۳۹

معادل کارشناسی ارشد روان شناسی عمومی مهارتی کاربردی و دکترای پژوهش هنر

مدیر عامل موسسه فرهنگی هنری " باران اندیشه " در اهواز

تدریس فن بیان ویژه مدیران ارشد ، اعضای هیات علمی و اساتید دانشگاه آزاد اسلامی اهواز

تدریس فن بیان در دانشگاه جندی شاپور ، دانشگاه شهید چمران و دانشگاه علمی کاربردی اهواز

تدریس فن بیان ویژه مدیران ارشد و مدیران استانداری خوزستان

تدریس فن بیان ویژه مدیران و کارشناسان اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان

تدریس فن بیان ویژه دبیران ادبیات فارسی آموزش و پرورش ناحیه ۲ اهواز

تدریس فن بیان ویژه پزشکان ، پرستاران و کادر بیمارستان آپادانا و مرکز جراحی پارس

تجربه تدریس فن بیان در دانشگاه ملی استرالیا و کانون ایرانیان کوینزلند در سال ۲۰۱۷

تجربه تدریس گویندگی و فن بیان در کتابخانه ایرانیان سیدنی استرالیا و کانون ایرانیان کوینزلند در سال ۲۰۱۸

مشاوره در سمینارهای علمی ، آموزشی ، فرهنگی و هنری

مدرس دوره های هنر ، مدیریت و روان شناسی

نویسنده ، منتقد و کارگردان سینما و تئاتر

مدرس فن بیان چهارمین جشنواره هنرمندان و مجریان صحنه ایران در سال ۱۳۹۳

منتقد سینما در جشنواره بین المللی فیلم فجر - سالهای ۱۳۸۹ تا ۱۳۹۳ در اهواز

عضو باشگاه هنرمندان و مجریان صحنه ایران

داور باشگاه هنرمندان و مجریان صحنه ایران در سال ۱۳۹۳ و ۱۳۹۶

مجری صحنه ی بیش از ۱۲۰۰ همایش علمی، فرهنگی و هنری

تقدیر نامه ها

دریافت لوح افتخار برگزاری "بهترین کارگاه آموزشی فن بیان" از چهارمین جشنواره هنرمندان و مجریان صحنه ایران در سال ۱۳۹۳

دریافت تقدیر نامه از رئیس آموزش شرکت گاز خوزستان بخاطر برگزاری کارگاه " اصول برقراری ارتباط موثر" ویژه ی مدیران ارشد

سازمان با ارزیابی عالی در سالهای ۱۳۹۰، ۹۱ و ۹۲.

دریافت تقدیر نامه از رئیس شرکت گاز خوزستان بخاطر برگزاری کارگاه " مدیریت بحران" در سال ۱۳۹۰ ویژه ی مدیران سازمان با

ارزیابی عالی.

تقدیر مدیر فرهنگی دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور اهواز بخاطر رضایت دانشجویان از کارگاههای " فن بیان و آیین سخنوری در

سال ۱۳۹۲.

تقدیر دبیر اجرایی اقتصاد دانشگاه آزاد اسلامی اهواز بخاطر برگزاری سمینار " فن بیان و آیین سخنوری" در سال ۱۳۹۲.

تقدیر کارشناس تکنولوژی و گروههای آموزش متوسطه ناحیه دو آموزش و پرورش اهواز بخاطر برگزاری سمینار " فن بیان و آیین

سخنوری" ویژه ی دبیران ادبیات فارسی در سال ۱۳۹۲.

تقدیر رئیس آموزش شرکت گاز استان خوزستان بخاطر برگزاری سمینار " مدیریت زمان" ویژه ی مدیران ارشد سازمان در سال

۱۳۹۲.

تقدیر رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اهواز بخاطر رونمایی چاپ دوم کتاب " فن بیان و آیین سخنوری" در سال ۱۳۹۲.

تقدیر مدیر عامل مناطق نفتخیز جنوب و مدیر کل روابط عمومی وزارت نفت به مناسبت نخستین جشنواره ی بین المللی فیلم نفت در

سال ۱۳۸۲.

تقدیر مدیر حوزه ی هنری استان خوزستان به عنوان پیش کسوت سینمای آزاد اهواز و نمایش فیلم کوتاه جرقه در سینما قدس اهواز

در سال ۱۳۸۵.

تقدیر دبیر دوازدهمین همایش زمین شناسی ایران به مناسبت نویسندگی و کارگردانی فیلم " زمین شناسی و توسعه ی نفت ایران "

در سال ۱۳۸۷.

تقدیر مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان به عنوان پیشکسوت تئاتر - سال ۱۳۸۵.

تقدیر مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان در روز جهانی سینما - سال ۱۳۹۰.

تقدیر مشترک روسای آموزش و امور منشی گری و مسئولین دفاتر شرکت نفت و گاز مارون به خاطر تدریس عالی دوره ی " اصول منشی گری و مسئولین دفاتر " سال ۱۳۹۰.

تقدیر رئیس دانشگاه آزاد اسلامی شوشتر و دبیر همایش به خاطر مجری گری رضایت بخش همایش " نقش ادبیات معاصر ایران در گسترش فرهنگ و ادب ایران " ۲۲ آبان ۱۳۹۰.

تقدیر رئیس دانشگاه آزاد اسلامی شوشتر و دبیر همایش به خاطر مجری گری رضایت بخش همایش " نقش دانش و دانشگاه در پیشگیری از وقوع جرم و آسیب های اجتماعی " - بهمن ماه سال ۱۳۹۰.

لوح تقدیر رئیس فرهنگ و ارشاد اسلامی اهواز در روز جهانی تئاتر - اردیبهشت ۱۳۹۳.

سابقه ی تدریس:

فن بیان و آیین سخنوری - اصول و فنون مذاکره - اصول برقراری ارتباط موثر و مخاطب شناسی - گزارش نویسی و نامه نگاری - راه های افزایش خلاقیت - مدیریت عمومی - روش تحقیق در علوم تربیتی و روان شناسی - روش تحقیق در مدیریت - فن رهبری و اداره ی جلسات و مخاطب شناسی - اصول روان شناسی برای مدیران - انگیزش و راه های افزایش انگیزه - تصمیم گیری و روش های حل مساله - اصول منشی گری و مسئولین دفاتر. مدیریت تحول - مدیریت زمان - مدیریت بحران.

مدرس فن بیان انجمن نمایش اهواز، از سال ۱۳۶۵ تاکنون - مدرس فن بیان و هنر درمانی مرکز خدمات مشاوره ای در اهواز، از سال ۱۳۸۵ تاکنون.

گستره ی حوزه ی تدریس

دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور اهواز - دانشگاه شهید چمران اهواز - دانشگاه آزاد اسلامی اهواز - دانشکده ی علمی کاربردی خبر - مناطق نفتخیز جنوب - اهواز ، گچساران ، آغاچاری ، مسجد سلیمان ، خارک. شرکت ملی حفاری ایران ، شرکت پخش فرآورده های نفتی اهواز و آبادان ، شرکت ملی گاز خوزستان ، شرکت سهامی لوله سازی اهواز ، نهاد کتابخانه های خوزستان ، پالایشگاه اصفهان ، پالایشگاه شیراز ، منطقه ی نار و کنگان ، منطقه ی قشم و سرخون ، سازمان آب و برق خوزستان و مرکز خدمات مشاوره ای در اهواز. اداره کل ارشاد اسلامی خوزستان ، مرکز جراحی پارس ، پتروشیمی امیرکبیر ماهشهر

گویندگی:

- گویندگی بر روی ۱۴ فیلم مستند.
- مدیر هنری و مجری افتتاحیه و اختتامیه همایش دوازدهمین انجمن زمین شناسی ایران در مناطق نفتخیز جنوب - اهواز در سال ۱۳۸۷.

تالیفات:

کتاب مجموعه داستان " مثل باران، مثل بودن " چاپ اول: ۱۳۸۷ و چاپ دوم: ۱۳۸۸ با مقدمه ی صفدر تقی زاده

کتاب مجموعه داستان " سال هزار و سیصد و هجیچ " چاپ اول: سال ۱۳۸۹

کتاب مجموعه اشعار " عاشقانه ها " سال ۱۳۹۱

کتاب " فن بیان و آیین سخنوری " - چاپ اول در مرداد ۱۳۹۲، چاپ دوم در دی ماه ۱۳۹۲، چاپ سوم در مرداد ماه ۱۳۹۳، چاپ چهارم در دی ماه ۱۳۹۳ چاپ پنجم تیر ۱۳۹۴ چاپ ششم ۱۳۹۵

مجموعه داستان پلک بزن اگر صدای مرا می شنوی چاپ اول ۱۳۹۴

مقالات منتشر شده :

مقاله ی " نقش خلاقیت در داستان نویسی در سایت ادبی " مد و مه [1]

نقد ادبی " چگونگی داستان نگاری لیلا صادقی در سایت ادبی " مد و مه

دریافت جایزه ویژه برای مقاله ی " اعتیاد نه ، زندگی آری " به مناسبت روز جهانی مبارزه با مواد مخدر در سال ۱۳۸۵

انتشار مقالات مختلف ادبی و هنری در نشریات استانی و کشوری

نقد کتاب " چه سینما رفتنی داشتی یدو "؟ اثر قباد آذر آیین در سایت " مد و مه."

نقد رمان " نوشیدن مه در باغ نارنج " اثر مرتضی کربلایی لو در سایت " مد و مه."

نقد رمان " چه کسی از دیوانه ها نمی ترسد " اثر مهدی رضایی در سایت " مد و مه."

مقاله ی تحقیقی - پژوهشی " نویسندگی بر سر انسان نویسنده چه می آورد "؟ در سایت " والس ادبی و فلسفی. [2]

مقاله ی "هزارتو" با عنوان " نه هرکه سر بتراشد قلندری داند" در صفحه ی چاپ اول " فرهیختگان[3]"

مقاله ی " هزارتو" با عنوان "راه رفتن در تاریکی" در صفحه ی چاپ اول " فرهیختگان"

نقد و بر رسی مجموعه داستان " شور و شیرین " نوشته ی ایوب بهرام در " ایسنا خوزستان " و سایت " مدو مه"

نگاه نعمت نعمتی به رمان " از پائولو کوئلیو متنفرم " نوشته ی حمیدرضا امیدی سرور در سایت " مد و مه"

نقد فیلم " نارنجی پوش " به کارگردانی داریوش مهرجویی و انتشار آن در نشریه ی ویژه ی سی امین جشنواره ی بین المللی فیلم فجر

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی ایران و خبرگزاری ایسنا در سال ۱۳۹۱

کتاب های آماده ی چاپ :

رمان شغال

گزارش نویسی و آیین نگارش

اصول سخنوری و فن بیان

جوایز :

الف - جایزه ی ادبی صادق هدایت در سال ۱۳۸۱ و چاپ داستان " سمبو " از آن مجموعه در کتاب " یاد هدایت ۸۲ " به کوشش جهانگیر هدایت.

ب - داستان " گوژپشت " برگزیده ی پنجمین جایزه ی ادبی اصفهان در سال ۱۳۸۶.

ج - داستان " دو کبوتر زیر باران " برنده ی لوح سپاس و تندیس جشنواره ی داستان نفت آبادان ؛ یادواره ی نجف دریا بندری در سال ۱۳۸۷.

د - داستان " بی قرار " برنده ی لوح تقدیر ویژه ی هیات داوران اولین جایزه ی ادبی " ایلام راوی " که در آن ۲۳۵ نویسنده ی کشور شرکت داشتند.

ه - داستان " سایه " در پاییز ۱۳۸۹ برگزیده ی جشنواره ی بزرگ ادبی بامداد شد.

و - داستان " هذیان " برگزیده ی جشنواره ی کشوری ادبی نیمدایره در در اسفند ماه ۸۹ تهران و دریافت تقدیر نامه.

ز - راه یابی سه داستان " درس بزرگ " و " گرازا " و " دو کبوتر زیر باران " در اسفند ماه ۸۹ به مرحله ی دوم داوری جشنواره ی کشوری ادبی مهر.

ح- راه یابی داستان "ضیافت" به مرحله ی نهایی اولین جایزه ی ادبی "هفت اقلیم" و دریافت لوح تقدیر ۳۰ اردیبهشت ماه سال ۱۳۹۰ در تهران.

ط- راه یابی داستان "بوی سرد کافور" به مرحله نهایی جشنواره داستان کوتاه شیراز و دریافت لوح تقدیر

ی- داستان "مردی که می ترسید" برگزیده ی "دهمین جشنواره ی سراسری داستان بانه" در سال ۱۳۹۱

ک- لوح افتخار "بهترین مدرس فن بیان ایران" از هیات داوران چهارمین جشنواره ی مجریان و هنرمندان ایران در فروردین ۱۳۹۳